

## Índice

### Hispanic Poetry Review

*Vol. 12, 2*

#### *Artículos*

*Páginas*

**Ali Calderón**

La imagen dialéctica . . . . . 1

**Diego L. García**

Poética y ensayo de una *terra incognita*:  
Francisco Layna Ranz. . . . . 20

**Rogelio Guedea**

El poema en prosa latinoamericano:  
una visión historiocrítica. . . . . 30

**David Delgado López**

Horror urbano: espacio y ciudad  
en la poesía de Octavio Paz y T.S. Eliot . . . . . 41

#### *Entrevista*

**Romina Freschi**

Entrevista con Roberto Echavarren . . . . . 59

## *Poesía*

<b>Roberto Echavarren</b>	
Poemas . . . . .	84

## *Reseñas*

<b>Marco Ricos Rentería</b>	
. . . Radio: <i>Wireless Poem in Thirteen Messages</i> & <i>Uncollected Poems</i> . . . .	
. . . Luis Quintanilla . . . . .	98

<b>Yumary Alfonso Entralgo</b>	
. . . Katábasis:	
siete viajeros cubanos sobre el camino . . . .	
. . . Jesús Barquet e Isel Rivero . . . . .	101

<b>Carlos Cuadra</b>	
. . . <i>Siempre al final, ceniza y agua</i> . . . .	
. . . Juan Carlos Ureña. . . . .	112

<b>Francisco Álvarez Francese</b>	
. . . <i>Veneno de escorpión azul</i> . . . . .	
. . . Roberto Echavarren . . . . .	117

<b>Diego L. García</b>	
. . . <i>La poesía neobarroca o el remolino medusario</i> . . . .	
. . . Pablo de Cuba Soria. . . . .	121

<b>Silvia Goldman</b>	
. . . <i>Compás de espera</i> . . . . .	
. . . Daniel Calabrese. . . . .	123